

*Консультация для родителей.
Муз. руководитель Бондаренко О.И.*

**«Музыка является самым чудодейственным,
самым тонким средством привлечения к добру,
красоте и человечности».
В. А. Сухомлинский.**

Растёт ребёнок, и домашние с радостью отмечают в нём новые черты: он чутко реагирует на музыку – любит слушать, петь, неловко, но с удовольствием пытается танцевать, запоминает понравившиеся мелодии. Наверное, ещё рано говорить о гениальности и музыкальной одарённости. Скорее всего, как и большинство малышей, он чувствует музыку и получает большое удовольствие от её звучания. Нам, взрослым, легко разделить с нашими детьми любовь, уважение и интерес к музыке. Более того, музыка формирует жизненные способности ребёнка на всю оставшуюся жизнь.

Музыкальные упражнения в течение первых лет жизни ребёнка укрепляют его самооценку и стимулируют выразительность. Музыкальные ритмы дают толчок развитию моторики. Заучивание мелодий и слов развивает слух и помогает детям улучшить восприятие. Прослушивание и обучение музыке позитивно влияют на многие аспекты развития и образования ребёнка. Игра на музыкальном инструменте развивает внимание, слух, зрение и творчество. Музыкальное образование усиливает общие способности ребёнка к обучению.

Музыка – это несомненный ресурс жизни, роста и образования, который может стать неотъемлемой частью жизненного опыта ребёнка.

В детском саду музыкальные занятия проводятся систематически, начиная с младшей группы. Содержание занятий строится таким образом, чтобы обеспечивалось постепенное музыкальное развитие каждого ребёнка.

Задача музыкальных занятий: воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера: спокойную, весёлую, подвижную, бодрую.

Целью всех музыкальных занятий является развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, приобщать к музыкальному искусству.

**Музыкальное занятие в дошкольном отделении
включает в себя разделы:**

«Слушание»-



ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки, формирование музыкального вкуса, развитие способности эмоционального восприятия музыки.

«Пение»-



формирование у детей певческих навыков и умений, обучение детей исполнению песен с помощью воспитателя, музыкального руководителя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента. Развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и

неточного пения, звуков по высоте, развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

«Музыкально – ритмические движения»-



развитие музыкально – ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений, обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения.

«Игра на музыкальных инструментах»-



совершенствование эстетического восприятия и чувства ребёнка, становление и развитие волевых качеств – выдержки, настойчивости, целеустремлённости и усидчивости. Развитие сосредоточенности, памяти, фантазии. Знакомство с музыкальными инструментами и игра на них.

«Творчество»-



песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Развитие способности творческого воображения при восприятии музыки.

Пусть ваш ребёнок растёт здоровым, весёлым, счастливым, и музыка сопровождает его всю жизнь!